



D'ici quelques années la basilique retrouvera l'aspect qu'elle avait jusqu'en 1846

R DE VILLE

LE POINT DE VUE DE...

Luc Fauchois,
président de l'association Suivez la flèche



Nous espérons 300 000 visiteurs

« Cette flèche, on la voyait jadis de toute la région ! Durant des décennies, les maires se sont mobilisés pour sa reconstitution. Notre association – présidée par l'écrivain et académicien Éric Orsenna et réunissant un comité de parrainage prestigieux – est née en avril 2016 pour relancer le mouvement. Nous avons constitué un fonds de dotation permettant le financement participatif du projet. Le chantier sera autofinancé par les visiteurs, comme pour le château de Guédelon, dans l'Yonne. Il s'agira du plus important chantier patrimonial en France de ces dix prochaines années. Actuellement, la basilique - premier monument gothique au monde - n'attire que 150 000 visiteurs par an. Le chantier contribuera à réparer cette énorme injustice et nous espérons 300 000 visiteurs. »

EN BREF

PARIS 2024

Les entreprises mobilisées



Dans le cadre du soutien à la candidature Paris 2024, Plaine Commune Promotion a organisé le 24 mars le premier tournoi inter-entreprises de basket indoor sur le territoire. Un tournoi mixte qui opposait six équipes sur le terrain indoor de Hoops Factory, à Aubervilliers. Bravo à l'équipe de Zodiac Actuation Systems (La Courneuve) qui a remporté la finale face à Plaine Coworking, après un match serré ! Prochain rendez-vous le 27 juin pour un tournoi inter-entreprises de tennis de table dans la salle de la Raquette, à Saint-Denis. Avec comme cerise sur le gâteau une démonstration des « futurs champions de la génération 2024 » du SDUS (réserver sur contact@plainecommunepromotion.com).

ENTREPRISES

Bosch persiste et signe



La filiale française du groupe industriel allemand Bosch a inauguré le 28 mars un nouveau bâtiment à Saint-Ouen où le groupe est présent depuis près de 90 ans. Ce « campus innovation », qui représente un investissement de 19 millions d'€, accueillera au final 300 des 1 300 collaborateurs du site, notamment les ingénieurs de Bosch Engineering France. Il abritera un centre de recherche et développement et d'ingénierie des transports, dédié à l'automatisation de la conduite des véhicules et à l'Internet des objets.

RENCONTRE POUR L'EMPLOI

Gros succès



Organisée le 30 mars au Dock Eiffel d'Aubervilliers, la 27^e édition de ce grand forum bi-annuel a accueilli 2 350 visiteurs composés majoritairement de demandeurs d'emplois (un chiffre record depuis sa création en 2003). En une journée, les 41 entreprises présentes, issues de secteurs d'activités variés, ont collecté quelque 2 632 CV (un autre chiffre record !). À la fin du salon, le nombre d'embauches potentielles atteignait les 255.

URBANISME

164 finalistes pour Inventons la Métropole

Le 1^{er} mars a été dévoilée la liste des 164 équipes admises pour la seconde phase de l'appel à manifestations d'intérêt « Inventons la métropole du Grand Paris ». Concernant les sept sites du territoire de Plaine Commune, cette sélection a retenu trois groupements d'entreprises en moyenne pour chaque site, hormis pour le franchissement Pleyel de Saint-Denis, où cinq équipes sont toujours en compétition, et celui d'Épinay-sur-Seine, qui n'a pas généré de dossier de candidature. Côté calendrier, les équipes lauréates seront désignées en septembre.

Retrouvez la liste des finalistes sur www.inventonslametropolegrandparis.fr/

RECONVERSION

L'après KDI à La Courneuve

Avec le départ de l'entreprise de négoce de produits métallurgiques KDI, prévu pour le 31 décembre 2018, le centre-ville de La Courneuve s'apprête à écrire un nouveau chapitre de son histoire. Acheté il y a trois ans par l'Établissement public d'Île-de-France, le site industriel occupe un terrain de 5 ha situé en plein cœur de la ville. Depuis quelques mois, les réunions publiques se multiplient et le projet commence à prendre forme. L'objectif est de recréer un véritable centre-ville comprenant notamment huit îlots d'habitation, une école et un gymnase.

DU CÔTÉ DES TPE

LA FRIPE, C'EST CHIC

Les dépôts-ventes solidaires sont à la mode. Zoom sur deux commerces pas comme les autres.



À Aubervilliers, la Fripouille voit passer 13 000 personnes par an

Ouverte depuis 2013 à Aubervilliers, La Fripouille est une friperie associative où se relaient deux salariés, plus une trentaine de bénévoles. À La Fripouille, on trouve de tout – vêtements, CD, sacs, déco, etc. –, des objets vendus entre 50 centimes et 5€, hormis les vêtements chics de la catégorie « Le Fripon friponne ». Au total, l'association CAS Production récupère annuellement 13 tonnes d'objets divers et variés. Fréquentée par 13 000 personnes par an, elle organise également gratuitement des ateliers d'écriture et de dictée pour les adultes et des ateliers-goûters pour les enfants : « C'est un lieu de vie, où beaucoup de gens aiment venir tous les jours. On s'y donne même rendez-vous », raconte Diana Drljacic, directrice de l'association.

Autre concept, autre lieu ! Depuis fin 2016, Pierrefitte-sur-Seine a son Magasin pour rien, ces drôles de commerces solidaires qui essaient dans toute la France. Le principe ? Déposer tout ce qui ne sert plus et emporter ce que l'on veut, dans la limite de trois objets par semaine – jouets, vêtements, meubles, appareils ménagers et même ordinateurs ! Aux manettes, les 15 bénévoles de l'association locale L'Inutile Utile ont accueilli en six mois 800 donateurs et bénéficiaires. Depuis janvier, ils organisent aussi des ateliers tricot, couture, crochet ou cuisine très prisés ! D'ailleurs, la petite équipe souhaite créer un poste d'adulte-relais très rapidement. ■

Tiphaine Cariou

BAROMÈTRE



2,7 millions de m²

de bureaux à Plaine Commune, dont une grande part est constituée de réalisations récentes. C'est presque 5 % du total du parc francilien (56 millions de m² de bureaux), pour un territoire parti de loin en la matière. Ces 15 dernières années ce sont 900 000 m² de bureaux qui ont vu le jour à Saint-Denis et 271 000 m² à Aubervilliers. À noter qu'avec un taux de vacance de 9,1 %, Plaine Commune est dans la moyenne de la première périphérie nord. ■

NOUVELLES IMPLANTATIONS

SAINT-OUEN

Mob révolutionne l'hôtellerie



Les anciens bâtiments de General Electric, rue des Rosiers, au cœur des Puces, connaissent une drôle de deuxième vie. À l'initiative de l'entrepreneur iconoclaste Cyril Auizerate, le premier Mob (Maimonides of Brooklyn) hôtel a été inaugurée en mars. 92 chambres certes, mais surtout un potager sur le toit (confié aux habitants du quartier), un espace de co-working, des propositions et résidences artistiques, des séances de cinéma en plein air, une librairie proposant 6 000 ouvrages à la vente et une incroyable terrasse végétalisée dont on peut profiter juste pour boire un verre, déjeuner ou dîner. Le Mob bien plus qu'un hôtel.

La star des antiquaires a pignon sur rue

Maison de renommée internationale, la galerie Steinitz, s'est installée en début d'année dans le marché Paul-Bert Serpette des Puces en face du restaurant Ma cocotte. Ce spécialiste du mobilier du XVIII^e siècle investit un espace de 40 m². Une sorte de retour aux sources pour Steinitz dont les ateliers de restauration étaient implantés dans les Puces jusqu'à il y a quelques années.

SAINT-DENIS

Bruit Paris s'installe

L'observatoire du bruit en Ile-de-France s'installera d'ici l'été au 38-40 des Renouillères à Saint-Denis (quartier Pleyel) sur 650 m².

Le padel a sa maison

Marre du tennis, du badminton ou du squash ? Avez-vous essayé le padel ? Ce sport adoré des Espagnols, qui mélange avec bonheur tennis et squash, débarque à Saint-Denis. Casa Padel ouvrira ses portes début juin au 103 rue Charles-Michels. Il s'agit du plus grand complexe indoor français dédié à la discipline avec 12 courts. Un espace restauration et un espace détente agrémentent le site.

+ infos sur www.casapadel.fr



EN
BREF



Près de 8 000 coureurs ont pris part à la première édition de la Grande course

© F. GABORIAU

PARIS 2024

Paris et Plaine Commune courent vers les Jeux

Le 21 mai, près de 8 000 coureurs ont participé à la 1^{re} édition de la Grande Course du Grand Paris, temps fort de la mobilisation pour la candidature de Paris à l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques 2024. Ce 10 km reliant l'Hôtel de Ville (Paris) au Stade de France a notamment réuni les équipes de 80 entreprises – dont une trentaine du territoire. Sprint final sur la piste du stade, retransmission sur des écrans géants : l'ambiance était au rendez-vous. Dans moins de 150 jours, Paris saura si elle organise les Jeux 2024.

FIBRE OPTIQUE

Couverture totale en 2020

Actuellement, environ un tiers du territoire est raccordable en FTTH. Au vu de l'état d'avancement du déploiement de la fibre, la couverture totale de Plaine Commune est à prévoir à l'horizon 2020. Pour les besoins plus spécifiques des entreprises, dans les zones couvertes par le FTTH, des offres pro sont proposées par les opérateurs. Sinon, les entreprises peuvent souscrire à l'offre FTTO (« Fiber to the office », fibre jusqu'au bureau) en s'adressant aux opérateurs privés historiques ou à la Délégation de service public (DSP) de Plaine Commune qui peut les mettre en relation avec la société Covage Sequant Telecom. (Ahmed Hadjali, Responsable Commercial: ahmed.hadjali@covage.com)

FOIRE DES SAVOIR-FAIRE

Appel à mécénat



À l'occasion des 10 ans de la Foire des savoir-faire solidaires de Saint-Denis, qui aura lieu cette année du 8 au 20 décembre sur le parvis de la basilique, Plaine Commune lance pour la première fois un appel au mécénat à destination des entreprises du territoire. Une occasion formidable pour ces entreprises de se faire connaître autrement par les 30 000 visiteurs de la foire dont l'édition s'annonce exceptionnelle, entre la création d'une scénographie inédite et la présence de nouveaux exposants.

Pour plus d'informations, contacter le service de Développement local de Plaine Commune au 01 55 93 63 86

BALADES

Ciao Italia ! Bienvenue en Seine-Saint-Denis

Dans le cadre de l'exposition *Ciao Italia ! Un siècle d'immigration italienne* organisée au Musée de l'Immigration, l'association Bastina Voyages propose des balades de 2h30 à La Courneuve, dans le quartier des Quatre-Routes, et à Aubervilliers, le long du canal. L'occasion de découvrir, au fil des rues, les vestiges des techniques utilisées par les maçons italiens, installés ici dans les années 1920, du ciment moulé aux frises décoratives.

Exposition *Ciao Italia !* : jusqu'au 10 septembre

Prochaine date des balades : samedi 3 juin à 14 h 30 (La Courneuve)

Infos et réservations sur bastina@bastina.fr



Et si vous profitez de la pause-déjeuner pour nourrir votre curiosité ?

Saint-Ouen-sur-mer

Après la Manufacture Design de Saguez&Partners et Design act l'école en agence, l'ancienne halle Alstom poursuit sa mue avec l'ouverture en ce début juin de YAYA, comptoirs de la Méditerranée. Un établissement qui préfigure en quelque sorte le futur village gastronomique qui devrait voir le jour sur ce même site dans quelques années. Car YAYA (surnom donné aux grands-mères dans le bassin méditerranéen) c'est un peu plus qu'un restaurant. L'idée des frères Chantzios (Kallios, producteurs et importateurs de produits grecs, basés à Saint-Denis) et du chef Juan Arbelaez (chef de l'Hôtel Marignan sur les Champs Élysées), à l'origine du projet, est de recevoir la clientèle autour de « comptoirs » différents en fonction des moments de la journée. Excellents cafés (sur place ou à emporter) le matin, déjeuners aux saveurs du sud à midi et carte de mezzés et cocktails en soirée. Avec la qualité des produits en fil conducteur et un cadre chaleureux et moderne pour ne rien gâcher. De nouvelles saveurs prennent d'assaut Plaine Commune, et nous, on se rend volontiers.

Y.L

YAYA, comptoirs de la Méditerranée

Restaurant, bar, épicerie fine

8 rue de l'hippodrome, 93400 Saint-Ouen

Horaires : du lundi au vendredi de 7h à minuit et le samedi de 12h à minuit.

80 couverts en salle, 70 en terrasse.

Le chef Juan Arbelaez, entouré des frères Chantzios (Pierre-Julien et Grégory) fondateurs de la maison Kallios, tous trois à l'origine de l'ouverture de YAYA



© DR