

# Une fête pour s'amuser à lire

## Un parc d'attractions littéraires pour la jeunesse

Initiée l'an dernier sous l'appellation Lire en short, **Partir en livre a choisi Pantin pour le lancement d'une nouvelle édition ! Organisée dans toute la France jusqu'au 31 juillet, cette grande fête du livre pour la jeunesse s'ouvre le 20 juillet place de la Pointe où sera installé un grand parc d'attractions littéraires.** L'occasion de faire un état des lieux sur les jeunes et la lecture.

Tiphaine Cariou



Contrairement aux idées reçues, les enfants lisent ! Deux facteurs peuvent en témoigner : l'essor de l'édition jeunesse, 2<sup>e</sup> secteur éditorial en terme de poids économique, et le succès du Salon du livre et de la presse jeunesse qui, 30 ans après sa création, a accueilli 139 000 visiteurs l'année dernière. Mais si les enfants lisent – selon une enquête du Centre national du livre, 90 % des jeunes seraient des lecteurs réguliers –, leur rapport à la lecture est plus complexe qu'on ne le croit. L'appétit de lecture semble en effet varier selon l'âge : chez les moins de 11 ans, un quart disent lire un livre par semaine. Quant aux ados, ils en liraient en moyenne une vingtaine par an. Si les 7-15 ans s'intéressent principalement aux BD, aux mangas ou aux romans d'aventure ou sentimentaux,

les ados plébiscitent la science fiction et les livres scientifiques. Avis aux parents qui seraient trop regardants quant aux habitudes de leurs enfants : il n'y a pas de bonnes et de mauvaises lectures. « À la bibliothèque Elsa-Triolet, nous rencontrons parfois des parents qui souhaitent que leurs enfants arrêtent les BD et se mettent à lire de "vrais livres". Ils ne se rendent pas compte de la difficulté de lecture d'une BD ou d'un manga », explique Marie Dupuyage, responsable de la section jeunesse de cette structure d'Est Ensemble.

### Le verbe lire ne supporte pas l'impératif

Chez les parents, la lecture est très fortement associée à l'idée de réussite scolaire. Une pression parentale qui débiterait très tôt, dès le CP. « Pour certains parents, la question du plaisir dans la lecture est secondaire par rapport aux

**90%**  
des jeunes lisent régulièrement mais leur rapport à la lecture est complexe

acquisitions, aux notes », explique Héliène Davtian, psychologue au Relais des parents. Or comme l'écrit Daniel Pennac dans *Comme un roman* : « Le verbe lire ne supporte pas l'impératif ! » La lecture doit rester un plaisir et n'est pas uniquement un passeport pour la réussite. D'ailleurs, les bons lecteurs ne sont pas forcément des cracks à l'école.

Une idée toutefois nuancée par Audrey Oliveira, professeure des écoles en zone d'éducation prioritaire : « La lecture développe l'imagination des enfants car elle favorise la création d'images mentales. À l'école primaire, les enfants qui lisent à la maison sont plus autonomes. Ils sont capables de se concentrer plus longtemps. » Audrey Oliveira met ainsi en évidence la grande inégalité face à l'apprentissage et au goût de la lecture. Car malheureusement, la plu-

## Les livres à la page de l'été

### Rencontre avec Vincent Monadé, président du Centre national du livre

#### Comment est née l'idée du festival ?

**Vincent Monadé** : D'une volonté ministérielle. Aurélie Filippetti, puis Fleur Pellerin ont souhaité organiser une fête du livre dédiée à la jeunesse en plein cœur de l'été. Le CNL a été associé dès le début au projet. Pour nous, c'était très important que le livre puisse investir les lieux de vacances des jeunes, comme les plages ou les campings. L'affiche, signée Joann Sfar, représente bien l'esprit de cette fête : elle renvoie aux notions de voyage et de plaisir. Mais c'est aussi une période pendant laquelle certains enfants ne partent pas en

vacances. Cette année, sur 63 opérations labellisées, 47 sont créées dans des zones où les enfants ne partent pas, comme la région parisienne.

#### Comment s'est passée la première édition ?

**V. M.** : Très bien ! Elle a rassemblé plus de 300 000 enfants et familles et a fédéré plus de 1600 événements gratuits. Cela a très bien marché sur la façade ouest de la France et dans la région PACA. On a eu plus de mal à couvrir le centre et le nord de la France – cette année un travail a été mené dans ce sens. L'an dernier, nous

n'avions eu que 4 mois pour organiser la manifestation. Aujourd'hui, quatre personnes du CNL y travaillent à plein temps.

#### Quelles nouveautés allez-vous mettre en place ?

**V. M.** : L'enveloppe financière est passée à 700 000 € – contre 500 000 € l'année dernière. Cela nous a permis de créer plus de manifestations pour les ados – jeux de rôle à Lille, soirée polars à Lyon, etc. Le festival prend également de l'ampleur : 2000 manifestations sont organisées dans toute la France. À terme, le CNL aimerait que Partir en livre connaisse le même succès que la fête de la Musique.



part des enfants qui ne lisent pas ont un point commun : les adultes qui les entourent ne lisent pas non plus. Et Hélène Davtian d'ajouter : « Si l'enfant est entouré de livres et d'adultes qui lisent, il s'intéressera tôt ou tard à la lecture et y prendra goût. C'est une question de mimétisme ! »

Malgré tout, sachez que si votre enfant n'ouvre jamais un livre à la maison, il existe d'autres manières pour lui d'explorer le monde et de développer son imaginaire : le jeu, la musique, le cinéma notamment.

## Les jeunes et la lecture : une enquête CNL/Ipsos

Quelques semaines avant le coup d'envoi de *Partir en livre*, le Centre national du livre publie une toute nouvelle enquête réalisée auprès des 7-19 ans.

Dans l'enquête, plusieurs éléments permettent de faire la distinction entre lecture « plaisir » et lecture « obligée ». En primaire, 90 % des 7-11 ans lisent dans le cadre des loisirs, seulement 74 % des 11-15 ans le font encore au collège et 69 % au lycée. Les plus jeunes lisent des BD (64 %), des livres illustrés (61 %) et d'activités (40 %). Les plus âgés sont davantage centrés sur la lecture de romans (67 %). L'étude montre également que l'environnement familial infléchit fortement les pratiques de la lecture : or, 34 % des jeunes considèrent qu'il n'y a pas ou peu de livres chez eux.

## La Malle aux histoires en plein air

Du 20 au 23 juillet, la librairie La Malle aux histoires tient un stand près des espaces de lecture en plein air. Grâce à la sélection de livres qu'elle va présenter, les enfants pourront découvrir les aventures des héros mis en lumière dans les différents ateliers. Une grande sélection thématique sera consacrée aux animaux-héros de la littérature jeunesse – Elmer l'éléphant et bien d'autres –, clin d'œil à l'exposition *Le Défilé des héros* imaginée par l'auteur-illustrateur Gilles Bachelet. Les plus petits pourront retrouver *Les Aventures d'Alice au pays des merveilles* en feuilletant plusieurs versions, illustrées par Lewis Carroll himself ou Benjamin Lacombe, qui a signé la toute dernière. Les ados ne sont pas oubliés ! Ceux qui auront bravé les Hér'olympiades découvriront sur le stand les jeux qui ont été créés autour de l'univers de Harry Potter. La Malle aux histoires, 81 avenue Jean-Lolive, 01 48 97 21 94



**Ahmed, 12 ans, au collège Joliot-Curie**

Tous les samedis, j'emprunte des livres à la médiathèque : je lis 5 romans par semaine et beaucoup de BD, surtout des livres humoristiques. Quand je suis arrivé au CP, je savais un petit peu lire, ma mère m'avait appris. C'est elle qui va m'acheter des livres pendant les vacances, j'espère en avoir une vingtaine.

**Het, 13 ans, au collège Lavoisier**

En lecture, j'aime tout, surtout les livres rigolos ! Je suis un gros fan de Max et Lili et d'Astérix et Obélix. En fin de primaire, je buttais encore sur les mots mais maintenant ce n'est plus le cas. Mes parents sont contents que je lise car ils voient que j'apprends de nouveaux mots et que j'ai beaucoup progressé.

**Liliane, 12 ans, au collège Joliot-Curie**

En général, je lis deux livres par mois. Ce qui me fait vibrer c'est la série des romans *Cœur* : j'ai déjà lu *Cœur Cerise* et *Cœur mandarine*. J'aimerais avoir toute la collection ! Quand je lis, j'ai l'impression d'être dans l'histoire, j' imagine l'endroit, les vêtements, etc. Je m'évade complètement.

Plus d'information sur le programme en page 7 de l'Agenda de Canal et sur le site Internet dédié : [www.partir-en-livre.fr](http://www.partir-en-livre.fr)

## Pantin, vitrine de la fête

Pour Jean Chrétien, adjoint au maire délégué à la Culture, ce festival est idéal pour donner le goût de lire aux enfants.

Cette année, Pantin donne le coup d'envoi de *Partir en livre*. Qui est à l'origine de cette initiative ?

**Jean Chrétien :** C'est le Centre national du livre (CNL) qui organise ce festival dans



toute la France. Pour l'occasion, quelque 1500 enfants vont participer à l'inauguration. Nous sommes très fiers que Pantin soit, en quelque sorte, la vitrine de cette belle fête. Et en même temps, ce n'est pas un hasard. Nous partageons avec le CNL la même vision de l'importance du livre pour les jeunes, qui chemine entre apprentissage et lecture-plaisir. Dans le département, Pantin est l'une des villes pilotes pour toutes les questions culturelles liées à la réussite éducative.

Selon vous, quel est l'objectif de ce festival ?

**J. C. :** *Partir en livre* est une grande fête populaire. La programmation pantinoise, imaginée par le Salon du livre et de la presse jeunesse, tranche radicalement avec l'approche scolaire. Selon moi, le livre doit être aussi une porte ouverte vers la rêverie, l'imaginaire et la curiosité. Ce festival est donc idéal pour donner le goût de lire à des enfants qui ne l'ont peut-être pas ou qui l'ont abandonné en cours de route.

Que va-t-il se passer après l'inauguration ?

**J. C. :** Pendant trois jours, les jeunes vont pouvoir profiter d'un grand parc d'attractions littéraires. Une belle fête, au cœur de l'été, loin des contraintes scolaires, et à découvrir en famille. *Partir en livre* est une étape de plus vers la démocratisation culturelle et la lutte contre les inégalités sociales. Les enfants qui ne partent pas en vacances vont pouvoir profiter d'ateliers très ludiques.



Le « coin des petits Zozos » accueillera les tout-petits et leurs familles avec une sélection d'ouvrages adaptés aux moins de 4 ans.

# REPRISES

**Tarif unique 3.50€**

7 films coups de cœur à voir ou revoir dans les cinémas d'Est Ensemble.  
**Du 29 juin au 9 août 2016**

CAROL • FATIMA • LES DÉLICES DE TOKYO • MERCI PATRON ! • SPOTLIGHT  
TOUT EN HAUT DU MONDE • TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE

Horaires et programme complet sur [ville-pantin.fr](http://ville-pantin.fr)

Conception Agence 4401t - Illustration: Marie Alesénat